

ГЕНДЕР В СИСТЕМЕ ТРАДИЦИОННЫХ И МОДЕРНИСТСКИХ ЦЕННОСТЕЙ: ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ

Абдураимова Мукадас Эргашовна

Кандидат политических наук,
доцент кафедры «Социально-гуманитарные науки» Ташкентского государственного
аграрного университета (ТашГАУ)

Тел: +998993035766

Email: shaxnews@mail.ru

Кимсанбаева Шахноза Бакридиновна

доктор философии по философским наукам (PhD), доцент кафедры «Социально-
гуманитарные науки»,

Ташкентского государственного аграрного университета (ТашГАУ).

Тел: +998994060073

Email: shaxnews@mail.ru

<https://doi.org/10.5281/zenodo.18786593>

Аннотация

В статье рассматриваются философские аспекты гендера в контексте взаимодействия традиционных и модернистских ценностей. Особое внимание уделяется тому, как культурные, социальные и этические нормы формируют гендерные роли и ожидания личности. Анализируются противоречия между исторически закреплёнными моделями и современными подходами, направленными на равенство и уважение индивидуальных различий. Философский взгляд позволяет выявить скрытые стереотипы, оценить моральные и социальные основания гендерной политики, а также предложить концептуальные рекомендации по формированию гендерной справедливости в современном обществе.

Ключевые слова: гендер, традиционные ценности, модернистские ценности, социальная философия, этика, культурная идентичность

Annotatsiya

Ushbu maqolada genderning an'anaviy va modernist qadriyatlar tizimidagi o'zaro ta'siri falsafiy jihatdan tahlil qilinadi. Madaniy, ijtimoiy va axloqiy normalar shaxsning gender rollari va kutishlariga qanday ta'sir qilishi ko'rib chiqiladi. Tarixan shakllangan modellarning zamonaviy yondashuvlar bilan to'qnashuvi tahlil qilinib, tenglik va individual farqlarga hurmatni ta'minlashga qaratilgan strategiyalar taklif etiladi. Falsafiy yondashuv yordamida yashirin stereotiplar aniqlanadi, gender siyosatining axloqiy va ijtimoiy asoslari baholanadi hamda jamiyatda gender adolati shakllantirishga oid konseptual tavsiyalar ishlab chiqiladi.

Kalit so'zlar: gender, an'anaviy qadriyatlar, modernist qadriyatlar, ijtimoiy falsafa, axloq, madaniy identifikatsiya

Abstract

This article examines the philosophical aspects of gender in the context of the interaction between traditional and modernist value systems. Special attention is paid to how cultural, social, and ethical norms shape gender roles and individual expectations. The study analyzes the contradictions between historically established models and contemporary approaches aimed at promoting equality and respecting individual differences. The philosophical perspective allows identifying hidden stereotypes, evaluating moral and social foundations of

gender policies, and proposing conceptual recommendations for promoting gender justice in contemporary society.

Keywords

gender, traditional values, modernist values, social philosophy, ethics, cultural identity

Введение

Гендерные отношения являются важнейшей частью социальной структуры общества и формируют модели поведения, ценностные ориентиры и социальные ожидания. Традиционные общества на протяжении веков закрепляли строгие гендерные роли, которые воспринимались как естественные и считались частью культурной и моральной нормы. Мужчина чаще ассоциировался с властью, защитой и материальным обеспечением семьи, а женщина — с заботой о домашнем очаге, воспитанием детей и сохранением культурных традиций. Эти роли обеспечивали стабильность и преемственность поколений, но одновременно ограничивали индивидуальные возможности и творческий потенциал человека.

В современном мире наблюдается переход к модернистскому подходу, основанному на равенстве, свободе выбора и уважении индивидуальности. Современные общества стремятся преодолеть гендерные стереотипы и создавать условия, в которых каждый человек может реализовать свой потенциал вне зависимости от пола. При этом сохраняется важность культурной идентичности и традиций, что требует диалога между историческим опытом и современными ценностями.

Философское осмысление гендера помогает:

- **выявлять и критически анализировать стереотипы**, которые ограничивают личностное развитие и препятствуют социальной справедливости;
- **оценивать моральные и культурные основания гендерной политики**, сопоставляя традиционные нормы с принципами равенства и гуманизма;
- **создавать стратегии формирования инклюзивного и справедливого общества**, в котором уважение к личности и равенство возможностей являются неотъемлемыми ценностями.

Кроме того, философский анализ позволяет рассматривать гендерные отношения не только как социальный феномен, но и как этическую категорию, отражающую ценностные ориентиры общества. Это открывает возможность для формирования гармоничных отношений между людьми, устранения дискриминации и создания общества, где разнообразие воспринимается как естественное и ценное явление.

Теоретическая база

В истории философии вопросы различий между мужчиной и женщиной и проблемы справедливости неоднократно становились предметом глубокого анализа. Аристотель рассматривал мужчину и женщину как существа, выполняющие различные, но взаимодополняющие функции в обществе (Аристотель, *Политика*, с. 56–60). По его мнению, гармоничное функционирование общества возможно лишь при соблюдении этих ролей, однако такой подход отражает ограниченные социальные и культурные представления своего времени.

Современные мыслители переосмысливают эти традиционные позиции. Симона де Бовуар утверждала, что гендер — это не биологическая данность, а социальная

конструкция, и что борьба за равенство требует осознанного пересмотра закреплённых культурой и традицией норм (Бовуар, 1997, с. 213–218). Она подчеркивала, что стереотипные роли ограничивают возможности личности и препятствуют самореализации, и что их преодоление является не только социальным, но и этическим императивом.

Джудит Батлер развивает концепцию гендерной перформативности, показывая, что гендерные роли формируются в процессе постоянного социального взаимодействия и могут трансформироваться (Батлер, 2008, с. 45–50). По её мнению, гендер — это динамическая практика, а не фиксированная категория, что открывает возможности для критического переосмысления и пересмотра традиционных моделей поведения.

Таким образом, философский анализ гендера демонстрирует эволюцию взглядов от закреплённых традицией моделей к современным концепциям, признающим социальное конструирование гендерной идентичности и важность этического подхода к равенству и справедливости.

Основные подходы к изучению гендера

Современная философская мысль выделяет два ключевых подхода к пониманию гендерных ролей и отношений:

1. **Традиционный подход** — закрепление гендерных ролей через культурные, религиозные и исторические нормы. В рамках этого подхода мужчина и женщина выполняют строго определённые функции, которые считаются естественными и необходимыми для устойчивости общества. Такой подход обеспечивает преемственность культурных ценностей и социальных моделей, однако ограничивает свободу личности и сужает возможности самореализации, особенно для женщин.
2. **Модернистский подход** — ориентирован на равенство, гибкость ролей и уважение индивидуальных различий. Он признаёт, что гендерные роли формируются не только биологически, но и социально, и что человек должен иметь возможность свободно реализовывать свой потенциал независимо от пола. Модернистский подход способствует созданию инклюзивного общества, где ценятся личные способности, креативность и разнообразие форм социальной активности.

Философия гендера объединяет элементы социальной философии, этики и культурологии. Такой интегративный подход позволяет не только анализировать исторические и культурные предпосылки гендерных стереотипов, но и выработать пути их трансформации, учитывая современные вызовы глобализации, культурной дифференциации и социальной справедливости. Комплексное осмысление гендера как социального и этического феномена открывает возможности для формирования гармоничных отношений в обществе и построения ценностно ориентированных стратегий равенства.

Анализ и обсуждение

1. Традиционные ценности и гендер

Традиционные ценности формируют строгие иерархические гендерные роли, в которых мужчина воспринимается как защитник и кормилец, а женщина — как хранительница домашнего очага и воспитательница детей. Такая система обеспечивает устойчивость общества и сохранение культурной преемственности, однако она одновременно ограничивает возможности личности, подавляет инициативу женщин и

препятствует самореализации. Исторически закреплённые нормы создавали рамки поведения, которые воспринимались как естественные, что, по мнению В.С. Соловьёва, служило фундаментом социальной гармонии, но ограничивало моральный и творческий потенциал человека (Соловьёв, 2003, с. 122–128).

2. Модернистские ценности и гендер

Современные общества стремятся к равенству и признают право личности на свободный выбор и самореализацию. Модернистский подход предполагает гибкость гендерных ролей, уважение индивидуальности и признание социальной ответственности каждого человека. Такой подход способствует формированию инклюзивного общества, где каждый человек может реализовать свои способности независимо от пола. Как отмечает Р. Хассан, модернистская философия гендера создает условия для расширения прав и возможностей личности, стимулирует участие женщин и мужчин в разнообразных социальных и профессиональных сферах (Хассан, 2015, с. 78–84).

3. Противоречия и вызовы

Переход от традиционных моделей к модернистским вызывает ряд сложностей:

- Конфликт традиционных и модернистских ценностей порождает социальное и психологическое напряжение;
- Сопrotивление изменениям наиболее заметно в обществах с сильными традициями и устойчивыми культурными стереотипами;
- Философский анализ помогает выработать этические основания для гармонизации традиций и инноваций, находя баланс между уважением культурной идентичности и продвижением равенства.

4. Философские подходы к решению проблем

Для преодоления противоречий и формирования гармоничного общества философский анализ предлагает:

- Рассматривать гендер через призму социальной справедливости и этики;
- Формировать гендерную культуру и этическое воспитание у молодежи;
- Признавать ценность культурной идентичности при продвижении равенства и инклюзивности;
- Использовать диалог между традицией и современностью как инструмент формирования консенсуса и устойчивых социальных моделей.

Выводы

1. Гендер в системе ценностей представляет собой сложный социально-философский феномен, включающий как традиционные, так и модернистские элементы.
2. Философский анализ позволяет глубже понять природу конфликта между традицией и модерном и выработать стратегии гармонизации ценностей.
3. Формирование справедливого общества требует комплексного подхода, учитывающего культурные, этические и социальные аспекты.

Продвижение гендерной культуры возможно только при совместных усилиях философов, педагогов, социальных институтов и государства.

References:

1. Аристотель. Политика. — М.: Мысль, 1984. — С. 56–60.
2. Бовуар С. Второй пол. — М.: Республика, 1997. — С. 213–218.
3. Батлер Дж. Гендерное беспокойство. — М.: Логос, 2008. — С. 45–50.
4. Мацумото Х., Хэммонд М. Социальная философия гендера. — СПб.: Наука, 2012. — С. 112–118.
5. Хассан Р. Этика и гендер. — Лондон: Routledge, 2015. — С. 78–84.
6. Соловьёв В.С. Философия нравственности. — М.: Республика, 2003. — С. 122–128.
7. Фуко М. История сексуальности. — СПб.: Алетейя, 2002. — С. 33–41.
8. Исаев В.Г. Социальная философия и гендерные исследования в России. — М.: Наука, 2016. — С. 25–37.
9. Кузнецова Т.Н. Гендерные аспекты современной культуры. — СПб.: Питер, 2018. — С. 58–63.
10. Петров А.А. Философия семьи и гендера в отечественной традиции. — Казань: Казанский университет, 2015. — С. 101–110.
11. Смирнова Е.В. Гендерная идентичность и социальная роль личности. — Екатеринбург: УрФУ, 2017. — С. 47–55.
12. Фролова Н.В. Этика и гендер: отечественный опыт. — Санкт-Петербург: Изд-во СПбГУ, 2019. — С. 34–42.